

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS.
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

CARRERA: Profesorado en Ciencias de la Educación.

CÁTEDRA: Didáctica IV. Didáctica en el campo de las Ciencias Sociales.

PROFESORAS: - María Amelia Migueles

- Gloria Tarulli.
- Marcela Auch
- Susana Sattler.

AÑO: 2010.

PROPUESTA DE PLANEAMIENTO DE CÁTEDRA

A. CONSIDERACIONES GENERALES DE LA PROPUESTA..

Esta cátedra se inscribe en el área de Didáctica del actual plan de estudios. El área llevó a cabo un proceso de reestructuración durante los años 1991 y 1992, a partir del cual se organiza en torno a diferentes ejes: "el conocimiento, el método y los sujetos" (Didáctica I); "las teorías y procesos curriculares" (Didáctica II); "la investigación" (Didáctica III); "La Didáctica en el campo de las Ciencias Sociales" (Didáctica IV), en relación con los ejes anteriormente abordados.

A lo largo de todos estos años, tanto en el área como en cada una de las cátedras, se vienen planteando reformulaciones de las propuestas de enseñanza a la luz de los debates que acontecen al interior del campo educativo y en sus relaciones con otros campos, así como a partir de las experiencias compartidas con los alumnos cada año y con otros sujetos, de nuestra institución y de otras instituciones.

Como primeras aproximaciones a la disciplina que organiza nuestra propuesta curricular, consideramos a la Didáctica como parte del campo de las Ciencias Sociales, en que el que se distingue y vincula con las demás ciencias que lo constituyen. La complejidad de su objeto de estudio - *la enseñanza* - exige de la recuperación de otros aportes disciplinares, lo que no implica que se constituya desde la "deuda" o definiéndolo en la conjunción de otras disciplinas. Por el contrario, es delimitando su objeto de estudio y retomando las interpelaciones que éste plantea que la Didáctica resignifica aquellos saberes.

Sabemos, como señala Contreras Domingo (1990), que si bien la *enseñanza* es objeto de estudio de la Didáctica, las prácticas de enseñanza no se guían exclusivamente por la Didáctica; es más, la mayoría de las veces le desobedecen. De allí entonces que no podamos pretender prescribir las prácticas ni deducir propuestas desde explicaciones generales. Sin embargo esto no nos exime de sostener la intención de incidir en la enseñanza, en el curriculum, en la educación.

Entonces, cuando hablamos de Didáctica nos referimos a un campo disciplinar en el que intervienen la constitución de *su corpus teórico*, *las prácticas de enseñanza* con sus particularidades profesionales y *la investigación sobre la enseñanza*, de manera articulada y en constantes y mutuas interpelaciones. Supone abordar problemas teórico-epistemológicos, metodológicos y políticos, en temporalidades y espacialidades diversas.

Tomando particularmente la propuesta de Didáctica IV, estos problemas construyen su significado a través de ejes problematizadores como son las **experiencias de enseñanza** y la **formación docente**, lo que podríamos definir finalmente como "experiencias de formación docente". Estamos pensando en una propuesta de formación docente que rompa con el dilema de "superar la realidad con un modelo ideal a cumplir" o "enseñar todo lo que encontrarán en una situación futura". Aquello que se vea como único y universal de un determinado modelo va a ser inevitablemente resistido por la pluralidad y el movimiento de la realidad. La docencia es siempre capacidad de tolerar esa tensión permanente entre las certezas y las incertidumbres, entre el azar y la necesidad, entre el orden y el desorden, entre la tranquilidad y la angustia.

Didáctica IV se conforma en relación a distintas experiencias educativas, siendo una instancia de cierre parcial de la formación de grado y la última etapa del área de Didáctica. Estas experiencias¹ se constituyen en un espacio que pone en juego saberes construidos tanto en el cursado de las diferentes materias del área como en el de las demás asignaturas de la formación.

B. PROPÓSITOS:

¿Por qué esta programación de la enseñanza de Didáctica IV?

Con la intención de:

- Construir un ámbito de formación docente que implique recuperar y refundar las tradiciones que lo han venido configurando, promoviendo otros modos de pensamiento, de producción de saberes y de acción en las instituciones.
- Problematizar la constitución del campo didáctico-pedagógico desde las categorías que recorren transversalmente el campo de las Ciencias Sociales.
- Generar un espacio de problematización de la Didáctica como disciplina y como objeto de enseñanza, que aporte a la conformación del campo.
- Reconocer en las experiencias educativas un ámbito de construcción de conocimientos y de subjetividades, histórico y político.
- Protagonizar acciones en el espacio educativo, con posibilidades de objetivación y teorización.

C. ORGANIZACIÓN METODOLÓGICO-CONCEPTUAL

La propuesta de enseñanza de Didáctica IV comienza por abordar una problemática común y muchas veces soslayada, como es “**la formación**”. Historias personales e institucionales se conjugan en esta experiencia que nos constituye en nuestro proceso de subjetivación. Diferentes sentidos podemos atribuirle a este concepto, tomando en un principio aquello que Hegel llamaría “*bildung*”, que excede tanto lo cultural como lo personal. Las historias y dinámicas de las instituciones de las que participamos constituyen parte de este proceso de formación, en sus continuidades y contradicciones. Al mismo tiempo, la irreductibilidad del imaginario social al imaginario radical individual, y a la inversa (Castoriadis, 2007), nos exige complejizar los análisis reconociendo transmisiones, rupturas y refundaciones en los procesos de subjetivación de los que formamos parte.

Se tratan historias y movimientos de las instituciones formadoras, haciendo referencia por tales a la propia Facultad de Ciencias de la Educación y aquellas otras con las que se establecen relaciones al momento de las experiencias de enseñanza. Movimientos e historias atravesados por condicionantes histórico-políticos y por tradiciones pedagógico-didácticas.

Es desde estos análisis que abordamos distintas problemáticas de “formación”, vinculadas con la experiencia, con la teoría, con el saber, con la transmisión.

En una segunda etapa, se trata específicamente la **formación docente**, estableciendo articulaciones con la **enseñanza**. También respecto de la formación docente se reeditan aquellas problemáticas abordadas anteriormente y en particular aquellas tradiciones que configuran el campo pedagógico-didáctico. Por ejemplo, las exigencias de relación entre la teoría y la práctica y las diferentes perspectivas respecto de ella (en Kant y en Herbart), otros modos de interpretar esta posible comunicación y la irreductibilidad de una respecto de la otra. Así también la enseñanza, como objeto

¹ Aquí la *experiencia* es pensada como conjunción de acción y pensamiento, lo sensible y lo inteligible, como apertura a nuevas experiencias, aprendiendo de ellas, de su finitud y de su imprevisibilidad, de los límites de todo plan y de la aventura de su por venir; como de privacidad plural y de constitución pública – parafraseando a H. Gadamer.

de estudio de la Didáctica, se ve interpelada desde las experiencias de enseñar, inscriptas en condiciones institucionales y curriculares específicas.

La enseñanza, analizada desde los procesos transpositivos que en ella tienen lugar, desde el vínculo pedagógico, la negociación de significados, los procesos de comprensión y explicación, la relación de los sujetos con el saber, se conforma en un campo de objetos articulados (Zemelman, 1992) re-construido en tanto experiencia de formación y de producción de saber. Experiencia de enseñanza que ubica a este objeto de estudio de la Didáctica – la enseñanza – en su situacionalidad y en su ocasionalidad, no exenta de planes ni de anticipaciones de sentidos a interpelar.

Finalmente, recuperamos los debates y polémicas que se vienen dando en el campo de la Didáctica. Nos interrogamos acerca del **lugar de la Didáctica en las instituciones de formación docente** y sobre la especificidad de su objeto de enseñanza e interpelamos las separaciones y disputas entre la llamada “didáctica general” y las “didácticas específicas”.

EJES ORGANIZADORES DE LA PROPUESTA

- **FORMACION, HISTORIAS, HERENCIAS Y PROBLEMAS**

FORMACION – bildung – historias de formación – historias institucionales vinculadas con la formación – tradiciones de formación

- Problemáticas de formación:
- Formación y experiencia
 - Formación y teoría
 - Formación y relación con el saber
 - Formación y trasmisión

- **FORMACION DOCENTE Y ENSEÑANZA:**

- Experiencias de enseñanza:
- el vínculo pedagógico
 - interpretación, negociación de significados
 - procesos de comprensión y explicación
 - transposiciones didácticas
 - relaciones con el saber
 - entre la propuesta metodológica y la ocasionalidad del encuentro

- **LA DIDACTICA EN LA FORMACION DOCENTE**

Debates acerca de la constitución del campo. La Didáctica en las instituciones de formación docente, su inscripción curricular e institucional. La especificidad de su objeto de enseñanza.

UNIDAD I

Formación: historias, herencias y problemas- Acerca del concepto de formación como bildung. Los propios procesos de formación en la institución universitaria. Historias institucionales vinculadas con la formación: la Facultad de Ciencias de la Educación, sus orígenes. La Escuela Normal de Paraná, la Facultad de Ciencias Económicas y Educativas, la Universidad Autónoma de Entre Ríos. Encuentros y desencuentros institucionales. Tradiciones de formación docente.

Instituciones que nos forman y que formamos. Entre normas, saberes y formas de subjetivación.

- Problemáticas de formación:

. **formación y experiencia** – diferentes conceptualizaciones de experiencia: reflexión sobre las consecuencias del hacer, conjunción del pensar y el hacer; alteridad, negatividad y pregunta sobre la tradición; experiencia de sí y dispositivos pedagógicos.

. **formación y teoría** – el lugar de la teoría en la formación, sus sentidos diversos, contradictorios, obturantes. Otras maneras de entender la teoría: teoría y método, la teoría como herramienta de pensamiento, la existencialidad del conocimiento. Desafíos epistemológicos, metodológicos e histórico-políticos.

. **formación y relación con el saber** – saber y relación con el saber; relación de objeto y relación con el saber.

. **formación y trasmisión** – relación educativa - don – hospitalidad – transferencia – institución del sujeto.

UNIDAD II

Formación docente y enseñanza

- Formación docente - La teoría y la práctica en el campo pedagógico, dos perspectivas aun vigentes (Kant y Herbart). Sin abandonar su comunicación, pensar en las diferencias.

Tradiciones de formación docente en nuestro país y su influencia en las experiencias de enseñanza.

- La *enseñanza* interrogada desde las experiencias de enseñar: inscripciones institucionales y curriculares; transposiciones didácticas; el vínculo pedagógico; la negociación de significados; procesos de comprensión y explicación; relaciones con el saber; entre la propuesta metodológica y la ocasionalidad del encuentro, la incertidumbre.

UNIDAD III

La Didáctica en la formación docente

- Debates acerca de la constitución del campo. La Didáctica en las instituciones de formación docente, determinantes curriculares e institucionales. Entre la llamada “didáctica general” y las llamadas “didácticas específicas”. La especificidad de su objeto de enseñanza.

PROPUESTA METODOLÓGICA:

Como la materia se vincula particularmente con las prácticas profesionales, se espera que los alumnos asuman en relación a ellas un lugar protagónico para la construcción de conocimientos y propuestas de acción.

Al relacionar formación, historias, herencias y problemas, comenzamos narrando y analizando el propio proceso de formación hasta la llegada a esta cátedra. Proceso que conjuga de una manera particular normas, saberes y formas de subjetivación – al decir de Larrosa (1995). Los procesos de formación de los estudiantes, sus historias, se vinculan así con historias y tradiciones institucionales, siendo motivo de reflexión y producción de saberes.

Las problemáticas definidas en esta instancia se constituyen entonces en motivo de interlocución entre los diferentes textos, aquellos que los alumnos pueden elaborar como fragmentos de sus relatos y experiencias de formación y aquellos otros que ofrecen los textos de diferentes autores consultados y tratados. En un primer momento es la “formación” el concepto básico que ordena los análisis e interrogaciones.

Lo que los sujetos (profesores y alumnos) van reflexionando sobre sí mismos, sobre sus experiencias, no son construcciones totalmente azarosas ni totalmente arbitrarias. La relación que tienen consigo mismos es parte de los mecanismos en los que se observan, se interpretan, se juzgan, se narran, se dominan; de las maneras en que han aprendido a observarse, a interpretarse, a juzgarse, a narrarse, a dominarse. Los discursos funcionan en el interior de un dispositivo y no es posible separarlos del funcionamiento y estructuración de las prácticas sociales en las que se habla, se dice y se hace decir y hablar; de las reglas de esta gramática (C/f. Larrosa: 1995).

En una segunda instancia, se constituyen en eje de investigación y análisis las condiciones institucionales y curriculares de las que se participa, en calidad de alumno y en tanto aquél que se inserta en otra institución de formación. Esta otra institución, con sus atravesamientos temporales, geográficos y normativos será objeto de reconstrucción desde la mirada e interpretación de quien, en algún sentido, se conforma como extranjero (de lo propio y de lo otro).

Los alumnos elaboran un proyecto de acción para ser trabajado en el ámbito institucional seleccionado. En la elaboración y en la implementación de este proyecto, la reflexión, la crítica y los debates grupales son las instancias fundamentales de análisis, generando una actitud investigativa en la formación docente que pueda aportar al campo didáctico.

Las experiencias educativas ponen en juego relaciones intersubjetivas, tensiones entre imaginarios de docentes y alumnos, entre demandas institucionales, teóricas, políticas y epistemológicas. Constituyen un punto de inflexión que obliga a detenerse y a instalar la mirada sobre la “enseñanza” como campo de objetos en el que se articulan, ineludiblemente, una pluralidad de otros objetos. Es un proceso complejo que exige cierto distanciamiento para su interpretación. Para ello se propone el planteo de las cuestiones que cada alumno – o pareja de alumnos – puede reconocer como de mayor relevancia en sus prácticas docentes, interpretándolas y produciendo un conocimiento que se especifique en esa situacionalidad y en esos sujetos.

Las prácticas educativas exceden ampliamente los discursos disciplinares, en tal sentido se pretende generar una instancia de problematización – tanto de los marcos teóricos como de la realidad en la que se actúa - que suponga un distanciamiento capaz de hacer mover el pensamiento con y más allá de las lógicas de las teorías y de las urgencias de las situaciones cotidianas. Trabajar con el acontecimiento, con la imprevisibilidad de la acción, con la anticipación vulnerable, con la inquietud de la pregunta, con la teoría como exigencia de razonamiento y decisión, conforman la propuesta metodológica de esta materia. En definitiva, conmovirse ante la propia experiencia.

Finalmente, es intención promover un proceso de problematización de la Didáctica como disciplina, abordando las diferentes perspectivas teóricas que conforman el campo de producción de este discurso, los debates actuales y sus inscripciones institucionales y curriculares. Así también, las discusiones e intercambios entre las llamadas “Didácticas específicas” y la “Didáctica General”.

ORGANIZACIÓN DEL CURSADO:

El cursado y distribución de horas de Didáctica IV adquieren determinadas particularidades en tanto se organizan en relación a “experiencias de formación” y a “experiencias de enseñanza”, ambas constantemente vinculadas. Los tiempos de dedicación a la materia se componen de: - el cursado de las 3 hs. reloj semanales (los días lunes de 17 a 20,20 hs.); - las horas de consulta para la elaboración de proyectos de enseñanza y las de elaboración de los mismos; las de ayudantía y prácticas de enseñanza en otras Instituciones de Formación Docente durante el primero y segundo cuatrimestre.

D. EVALUACIÓN.

El principal propósito de la evaluación será promover un proceso de análisis, reflexión y producción de sentidos. Ello implicará enfrentarse con las propias representaciones, contrastar puntos de vista con la marcha de los acontecimientos y con las interpretaciones de los demás, favorecer el debate, la emergencia del pensamiento autónomo.

Desde este punto de vista la evaluación ejercida por el equipo coordinador tendrá la función de orientar, promover y favorecer el diálogo, la discusión, la pregunta y el análisis, para comprender y valorar el funcionamiento del proyecto de cátedra desde las diferentes interpretaciones de sus participantes y provocar la iniciativa para reformular y reconducir su desarrollo.

Reconocemos que todo proceso de evaluación se inscribe en historias personales e institucionales, en un dispositivo escolar, con múltiples relaciones de poder e inevitables mecanismos de subjetivación. En este contexto se conforma como responsabilidad de todos y de cada uno de los integrantes del grupo de trabajo, revalorizando la autoevaluación y la evaluación grupal, en un intercambio permanente de perspectivas. Se la considera sustancial a lo largo de todo el desarrollo de la materia, y en su relación con otras cátedras, en el espacio de las prácticas curriculares y sociales.

Proponemos como instancias de evaluación parcial y permanente:

- la participación en la dinámica de las clases, en la producción colectiva;
- la realización de trabajos prácticos y elaboraciones parciales y final;
- la realización de distintas experiencias de enseñanza en instituciones de formación docente;
- coloquio o examen final, como síntesis de un proceso de producción.

SISTEMA DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

Se plantean los siguientes requisitos:

Promoción Directa:

- Asistencia: 80 % .
- Parciales y Trabajos prácticos: 100 % aprobados con un promedio mínimo de "Bueno".
- Propuesta e implementación de la práctica educativa: aprobada con un mínimo de "Bueno".
- Trabajo final: aprobado con un mínimo de "Bueno".
- Coloquio final aprobado con un mínimo de "Bueno".

Alumno/a regular:

- Asistencia: 70 % .
- Parciales y Trabajos prácticos: 100 % aprobados.
- Propuesta e implementación de la práctica educativa: aprobada.
- Trabajo final: aprobado.
- Examen final: aprobado.

Esta materia no admite la condición de alumno libre.

H. BIBLIOGRAFIA.

Esta bibliografía se incorpora a aquella abordada en las diferentes cátedras, tanto del Área de Didáctica como del curriculum general de la carrera. Así también se incluirá la que los alumnos y docentes propongan en el desarrollo de la materia.

- ADORNO, T. W.: *Tabúes relativos a la profesión de enseñar. La educación después de Auschwitz*. Amorrorto Ed. Bs. As. 1973.

- AGRATTI, L., "La constitución del campo de la Enseñanza de la Filosofía". En Moglia, Patricia y Carolina Cuesta (comp.). En Moglia, P. y C. Cuesta (comp), *Las didácticas específicas y la formación del docente como profesional*". Cuadernos del C.E.D.E. UNSAM Edita. Buenos Aires. 2008.

- AISENBERG, B. y ALDEROQUI, S. (compiladoras): *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Ed. Paidós. Bs. As. 1994.

- AISENBERG, B., "Problemas de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. Su relación con los problemas de enseñanza". En Fioriti, Gema y Patricia Moglia (comp.). *La formación docente y la investigación en Didácticas Específicas*. Cuadernos del C.E.D.E. UNSAM Edita. Buenos Aires. 2007.
- AMÉZOLA, G., "La espada y la pared. Historiadores, pedagogos y Didáctica de la Historia". En Fioriti, Gema y Patricia Moglia (comp.). *La formación docente y la investigación en Didácticas Específicas*. Cuadernos del C.E.D.E. UNSAM Edita. Buenos Aires. 2007.
- APPLE, M: *Ideología y Curriculum*. Ed. Akal. Madrid. 1986.
- *Maestros y Textos. Una economía política de las relaciones de clase y de sexo en educación*. Ed. Paidós. Barcelona. 1989.
- *El conocimiento oficial. La Educación democrática en una era conservadora*. Ed. Paidós. Barcelona. 1996.
- BALL, S.: *La micropolítica de la escuela. Hacia una teoría de la organización escolar*. Ed. Paidós. M.E.C. Barcelona. 1989.
- BARALDI, V.: *El lugar de la Didáctica en la formación docente*. Centro de Publicaciones de la Univ. Nacional del Litoral. Santa Fe. 1996.
- BEILLEROT, J.: *La formación de formadores*. Serie Documentos. Fac. de Filosofía y Letras de la UBA. Ed. Novedades Educativas. Bs. As. 1998.
- BEILLEROT, J., BLANCHARD-LAVILLE, C. y N. MOSCONI: *Saber y relación con el saber*. Ed. Paidós Ecuador. Bs. As. 1998.
- BERNSTEIN, B.: *La estructura del discurso pedagógico*. Ed. Morata. 1993.
- BLANCHARD LAVILLE, C.: *Saber y relación pedagógica*. Serie Documentos. Fac. de Filosofía y Letras de la UBA. Ed. Novedades Educativas. Bs. As. 1996.
- BRITOS, P.: "La inquietud del método", Rev. El Cardo N° 3. Fac. de Ciencias de la Educación. UNER. Paraná. 1999.
- BRUNER, J.: *Realidad mental y mundos posibles*. Ed. Gedisa. Barcelona. 1988.
- *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Ed. Alianza. Madrid. 1990.
- BUTELMAN, I. (comp.): *Pensando las Instituciones*. Ed. Paidós. Bs. As. 1996.
- CAMILLONI, A. Y otros: *Corrientes didácticas contemporáneas*. Ed. Paidós. Bs. As. 1996.
- CAMILLIONI, A. y otras: *El saber didáctico*. Ed. Paidós. Bs. As. 2007.
- CARR, W.: *Una teoría para la Educación*. Ed. Morata. Madrid. 1995.
- CARUSO, M.: "Tiranías de la razón: la teoría, la práctica, su mediación y sus sujetos. Una mirada a la historia de la Pedagogía", en Rev. Del IICE. Año VII. N° 13. Bs. As. Febrero de 1998.
- CASTELLS, M. del C.: "El campo de la Didáctica en la Argentina actual: su conformación como espacio de debates. Logros y tareas pendientes". Rev. El Cardo N° 3. Fac. de Ciencias de la Educación. UNER. Paraná. 1999.
- CASTELLS, M. del C. y MIGUELES, M. A. (coord.), *Didáctica y Pedagogía. Trayectorias y movimientos. Un análisis de la configuración del campo en Entre Ríos y Santa Fe (1915-1930)*. EDUNER. E. Rios. 2008.
- CASTORIADIS, C., *Figuras de lo pensable*, Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires, Argentina, 2005.
- CASULLO, N. y otros: *Itinerarios de la Modernidad. Corrientes del pensamiento y tradiciones intelectuales desde la ilustración hasta la posmodernidad*. Ed. Eudeba. Bs. As. 1999.
- CHARTIER, R.: *Escribir las prácticas*. Ed. Manantial. Bs. As. 1996.
- CHEVALLARD, Y.: *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Ed. Aique. Bs. As. 1997.
- CONTRERA DOMINGO, J.: *Enseñanza, currículo y profesorado*. Ed. Akal. Madrid. 1990.
- CORNÚ, Laurence, "Transmisión e institución del sujeto. Transmisión simbólica, sucesión, finitud", en *La trasmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos. Un concepto de la educación en acción*. De FRIGERIO, G. y otra (comp.) Noveduc. CEM. Bs. As. 2004.
- DA SILVA, T. T.: *Escuela, conocimiento y curriculum. Ensayos críticos*. Ed. Miño y Dávila. Bs. As. 1995.

- DE ALBA, A.: *Curriculum: crisis, mitos y perspectivas*. UNAM. Mexico. 1991.
(coordinadora): *El curriculum universitario de cara al nuevo milenio*. México. 1993.
- DEWEY, J.: *Experiencia y educación*. Ed. Losada. Bs. As. 1945.
La construcción de la Filosofía. Ed. Planeta Agostini. Bs. As. 1993.
- DIAZ BARRIGA, A.: *Didáctica y curriculum*. Ed. Nuevomar. México. 1988.
El curriculum escolar. Surgimiento y perspectivas. Ed. rei-Aique. Bs. As. 1996.
Didáctica: aportes para una polémica. Ed. Argentina . Bs. As. 1992.
- DIAZ, M.: "Aproximaciones al campo intelectual de la educación", en *Escuela, poder y subjetivación*. Ed. La Piqueta. Madrid. 1995.
- DOS SANTOS SCHMIDT, M. A., "Didáctica de la Historia como campo de investigación en Brasil: algunas contribuciones". En *Las didácticas específicas y la formación del docente como profesional*". Cuadernos del C.E.D.E. UNSAM Edita. Buenos Aires. 2008.
- EISNER, E. W.: *Educación la visión artística*. Ed. Paidós Ecuador. Bs. As. 1995.
- FERNANDEZ, L.: *Pensando las instituciones*. Ed. Paidós. Bs. As. 1992.
- FIORITI, G. y P. MOGLIA (comp.). *La formación docente y la investigación en Didácticas Específicas*. Cuadernos del C.E.D.E. UNSAM Edita. Buenos Aires. 2007.
- FOUCAULT, M.: *Saber y Verdad*. Ed. La Piqueta. Madrid. 1991.
- FREIRE, P.: *Pedagogía de la autonomía*. Ed. Siglo XXI. España. 1997.-
- FRIGERIO, G. "Los avatares de la transmisión", en *La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos. Un concepto de la educación en acción*. De FRIGERIO, G. y otra (comp.) Noveduc. CEM. Bs. As. 2004.
- GADAMER, G. H.: *Verdad y Método I y II*. Ed. Sígueme. Salamanca. 1993.
- GIACAGLIA, M.: "El estado de las cosas. Reflexiones acerca del sujeto y del saber", en *Rev. El cardo*. Nº 3 Área de Didáctica. Fac. de Cs. de la Educ. UNER.
- GIROUX, H.: *Los profesores como intelectuales*. Ed. Paidós y MEC. España. 1990.
Teoría y resistencia en educación. Una pedagogía para la oposición. Ed. S. XXI. 1992.
Cruzando límites. Trabajadores culturales y políticas educativas. Ed. Paidós. Barcelona. 1997.
- GONZALEZ, H. y otros: "¿Se puede salvar la teoría?". *Rev. El Ojo Mocho*. Nº 5. Bs. As. 1994.
- GUREVICH, R., "Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía". En Moglia, P. y C. Cuesta (comp), *Las didácticas específicas y la formación del docente como profesional*". Cuadernos del C.E.D.E. UNSAM Edita. Buenos Aires. 2008.
- HARGRAVES, A.: *Profesorado, cultura y postmodernidad (cambian los tiempos, cambia el profesorado)*. Ed. Morata. Madrid. 1996.
- LARROSA, J.: *Escuela, poder y subjetivación*. Ed. La Piqueta. Madrid. 1995.
La experiencia de la lectura. Ed. Laertes. Barcelona. 1996.
- LITWIN, E.: *Las configuraciones didácticas*. Ed. Paidós. Bs. As. 1997.
- MIGUELES, M. A.: "La enseñanza de la Didáctica". *Rev. El Cardo* Nº 3. Fac. Cs. de la Educ. UNER. Paraná. 1999.
"El Normalismo en la Argentina... textos y testimonios". Textos para cátedra. Fac. Cs. de la Educ. UNER.
"Una aproximación al campo pedagógico en los orígenes del Sistema Educativo Argentino", Compilación de trabajos presentados en el IV Encuentro de Cátedras de Pedagogía de Universidades Nacionales Argentinas. Univ. Nac. de Rio Cuarto. Córdoba. Dpto. de Imprenta y Publicaciones. Octubre de 1998.
"El saber... en la formación docente". *Revista Nexos*. Año 1 Nº 2. Articulación Escuela Media-Universidad. Rectorado de la Univ. Secretaría Académica. UNER. Argentina, 2001, pp. 9-14.
- MENDEZ, L.: "La inquietud del método". *Rev. El Cardo* Nº 3. Fac. de Ciencias de la Educación. UNER. Paraná. 1999.

- MOGLIA, P., "La investigación en Didáctica de la Historia: desafíos futuros para una comunidad en formación". En Fioriti, Gema y Patricia Moglia (comp.). *La formación docente y la investigación en Didácticas Específicas*. Cuadernos del C.E.D.E. UNSAM Edita. Buenos Aires. 2007.
- MOGLIA, P. y C. CUESTA (comp), *Las didácticas específicas y la formación del docente como profesional*". Cuadernos del C.E.D.E. UNSAM Edita. Buenos Aires. 2008.
- MORIN, E.: *Articular los saberes. ¿Qué saberes enseñar en las escuelas?*. Ed. Universidad Del Salvador. Bs. As. 1998.
- El método. El conocimiento del conocimiento*. Tomo III. Ed. Cátedra. Madrid. 1988.
- Ciencia con conciencia*. Ed. Arthropos. Barcelona. 1984.
- "Pedagogía de la dignidad de estar siendo". Entrevista realizada a Hugo Zemelman y a Estela Quintar, para la Revista Interamericana. 2 de marzo de 2005.
- PETRUCCI, L.: "Algunas cuestiones para pensar la Didáctica de las Ciencias Sociales". Mimeo. 1995.
- POPKEWITZ, T. S. (compilador): *Modelos de poder y regulación social en Pedagogía*. Ed. Pomares-Corredor. Barcelona. 1994.
- SALEME, M.: "Enseñanza e intersubjetividad: tradiciones y rupturas". Rev. El Cardo N°3. Fac. de Ciencias de la Educ. Paraná. 1999.
- Decires*. Narvaja Editor. Córdoba. 1997.
- STEIMAN, J; MISIRLIS, G; MONTERO, M. "Didáctica General, Didácticas específicas y contextos socio históricos en las aulas de la Argentina". UNSAM. Escuela de Humanidades. Centro de estudios en Didácticas específicas. 2004
- STEINER, G.: *Presencia reales*. Ed. Destino. S.A. España. 1989.
- STEINER, G.: *Lecciones de los maestros*. Ed. Siruela. Fondo de Cult. Económica. Madrid, 2005.
- STENHOUSE, L.: *La investigación como base de la enseñanza*. Ed. Morata. Madrid. 1987.
- Investigación y desarrollo del curriculum*. Ed. Morata. Madrid. 1987.
- TOBÍO, O., "La investigación en enseñanza de la Geografía: reflexiones en torno a la opción de 'surfear'". En Fioriti, Gema y Patricia Moglia (comp.). *La formación docente y la investigación en Didácticas Específicas*. Cuadernos del C.E.D.E. UNSAM Edita. Buenos Aires. 2007.
- TOBÍO, O., "La Didáctica de la Geografía y las Ciencias Sociales frente al avance de la economía política de la incertidumbre". En Moglia, P. y C. Cuesta (comp), *Las didácticas específicas y la formación del docente como profesional*". Cuadernos del C.E.D.E. UNSAM Edita. Buenos Aires. 2008.
- TRIGO, L., "El lugar de la Didáctica Específica de la Geografía en la formación docente". En Fioriti, Gema y Patricia Moglia (comp.). *La formación docente y la investigación en Didácticas Específicas*. Cuadernos del C.E.D.E. UNSAM Edita. Buenos Aires. 2007.
- VILLA, A., "La innovación y la investigación sobre las prácticas en la construcción de la Didáctica Específica y como herramienta para la formación docente". En Fioriti, Gema y Patricia Moglia (comp.). *La formación docente y la investigación en Didácticas Específicas*. Cuadernos del C.E.D.E. UNSAM Edita. Buenos Aires. 2007.
- ULLOA, F., *Psicología de las instituciones*. Exposición de un esquema de análisis y terapia de la patología institucional. Rev. de Psicoanálisis N° 1. Tomo XXVI. Bs. As., Argentina, 1969.
- ZEMELMAN, H.: *Los horizontes de la razón*. El Colegio. México. 1992.
- Uso crítico de la teoría*. El Colegio de México. México. 1987.

OTROS TEXTOS PARA ANÁLISIS Y CONSULTA

- BUNGE, C.O., *La Educación* . Libros I, II y III. Sempere y Cia. 1907 (5ta. edic.) Valencia. 1era. edic. 1900.
- COSSETTINI, O., *Obras completas*. Ediciones Amsafe. Santa Fe. 2001.
- MERCANTE, V., *Metodología Especial de la Enseñanza Primaria*. Ed. Cabaut y Cia. Bs. As. 1932.(6ta. edic.).
- *Metodología Especial de la Enseñanza Primaria*. 2da. parte. Cabaut y Cia. Ed. 1931. (5ta. edic.).

Pedagogía. Ed. Kapelusz y Cia. Bs. As.. 1930.

- SENET, R., *Apuntes de Pedagogía*. Ed. Cabaut y Cia. Bs. As. 1918. (6ta. edic.).

Guía para la práctica de la enseñanza (planes y bosquejos). Cabaut y Cia. Bs. As. 1918.

- Informes de Investigación I, II y final. Proyecto: "Conformación curricular de las didácticas específicas en los profesorado de Historia, Geografía, Filosofía y Ciencias Sociales", llevado a cabo por el equipo de cátedra y concluido en febrero del 2010.