

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA: Profesorado en Ciencias de la Educación
ASIGNATURA: Historia de los Sistemas Filosóficos
PROFESORA: Lic. María del Pilar Britos
AÑO: 2010

PROGRAMA

PRESENTACIÓN

La Historia de los Sistemas Filosóficos es una de las asignaturas que cursan los alumnos de segundo año de la Carrera de Ciencias de la Educación. Atendiendo a las características de este tramo de formación, la cátedra propone un diálogo con los autores/textos que constituyen hitos en el pensamiento clásico y moderno y que posibilitan una relectura de los conceptos e interrogantes que están presentes en los debates actuales del campo de la educación.

Desde la hipótesis de que la historia del pensamiento excede todo tipo de articulación lineal y debe ser recorrida en las continuidades y discontinuidades que ‘hacen presente’ sus relaciones de fuerza, la propuesta es trabajar la lectura de los sistemas filosóficos desde tres perspectivas: dialéctica, hermenéutica, genealógica. Esto es, tres ángulos de aproximación que no solamente ponen en juego una diversidad de intereses epistémicos sino una manera de entender la potencia de la filosofía y su acción en la historia. El movimiento dialéctico que enfrenta y retoma el pasado como herencia que hemos de re-trabajar y superar; la atención hermenéutica a los clásicos como un decir que sustenta y renueva nuestras propias interrogaciones; la rebelión genealógica frente al poder de los discursos que cimentan en su propia lógica su continuidad histórica. Tres acciones interpretativas que se tensionan en el diálogo con los textos del pasado y con los interrogantes del presente, introduciéndonos en un juego que sólo puede privilegiar la experiencia de lo plural.

Por otra parte, a diferencia de la teorías científicas que dan cuenta de su validez en una pretendida de-subjetivación de su discurso, aquí es preciso trabajar las relaciones que sustentan la consistencia epistémica de los discursos filosóficos en vinculación con las dimensiones propias de la función-autor; no se trata de entrar en un juego de remisiones por el que el valor del texto pasa a depender de la singularidad de un origen irreplicable, sino de retomar el recorrido de preguntas y problematizaciones que hicieron posible, una y otra vez, plantear una problemática con un sentido original en un determinado contexto de discusión. Al mismo tiempo, sabemos que el sentido de una obra no se agota en la intención del autor sino que se sigue ‘produciendo’ en el devenir de las interpretaciones; esto constituye no sólo una posibilidad sino también un desafío para la lectura que, más allá de dar cuenta de una ‘comprensión’ seria de los textos, ha de disponerse a un juego de producción que no cuenta con las garantías de la anticipación programática.

Esta propuesta de multiplicación de perspectivas de interpretación sólo puede llevarse a cabo en una práctica que privilegie, por sobre las instancias de posible acuerdo, el devenir de lo diverso. Es en este sentido que el trabajo de la cátedra atiende especialmente a posibilitar espacios-tiempos de diálogo en los que se re-trabajen cuestiones nodales de la historia del pensamiento filosófico.

OBJETIVOS

-Introducción a una lectura de la historia del pensamiento que permita reflexionar acerca de las complejas configuraciones conceptuales de la racionalidad actual.

-Interpretación de significantes de la tradición cultural en diálogo con textos clásicos.

- y
- Comprensión de la articulación sistemática de conceptos en la obra de algunos autores corrientes de pensamiento, y su relación de confrontación / divergencia con otras líneas de pensamiento.
- la
- Reconocimiento de la continuidad / discontinuidad de algunos interrogantes que conforman la problemática tradicional de la filosofía.
 - Análisis de algunos esquemas conceptuales especialmente vinculados a la historia de problemática educativa.

CONTENIDOS

1. Perspectivas de lectura de la historia de la filosofía. Interrogantes y ejes articuladores para una historia del pensamiento

- Perspectiva dialéctica: Hegel. El problema de la historia universal. El movimiento dialéctico. Filosofía y autorreflexión. Razón, historia y libertad.
- Perspectiva genealógica: Nietzsche – Foucault. El problema de la relación con la verdad. La inversión del platonismo. De la filosofía del martillo al filósofo artista. Ser y valor. Saber y poder. Historia de las problematizaciones. Genealogía y ontología del presente.
- Perspectiva hermenéutica: Gadamer. El problema de la comprensión. Los límites de la hermenéutica metódica. El círculo hermenéutico. Prejuicio y tradición. El modelo de lo clásico. La conciencia de la historia efectual. La primacía de la pregunta y la productividad de la distancia en el tiempo. Hermenéutica y diálogo.

2. El pensamiento griego.

El inicio de la filosofía occidental. Del mito al lógos. Sabiduría y orden público. Sócrates. El movimiento del diálogo: mayéutica e ironía. Interrogar el saber: ciencia y virtud.

Sofistas. El lugar del discurso: retórica, persuasión y verdad. El problema del relativismo.

Platón. El mundo sensible y el orden de las ideas. El hombre es el alma. Verdad, bien y justicia. Diálogo y dialéctica. El mito de la caverna. El filósofo gobernante. Paideia, formación y cuidado de sí.

Aristóteles. Conocimiento y realidad: experiencia, saber, ciencia. La filosofía como ciencia primera. La pregunta por los principios del ser. El movimiento de la razón demostrativa. El lugar de la teoría. Vida contemplativa y vida activa. Ética: prudencia y razón práctica. Política: justicia y amistad.

3. El pensamiento moderno.

Las rupturas renacentistas. La ciencia moderna. El giro copernicano. De la contemplación a la representación. El sujeto como conciencia. El mundo como objeto. Razón y experiencia.

Descartes: El ejercicio de la duda. La relación razón-realidad puesta en cuestión. Demarcaciones y garantías de la razón. La verdad como certeza de la representación. El ideal epistémico y el lugar del método. El problema de la justificación.

Racionalistas y empiristas: ejes para una controversia.

Locke: el entendimiento humano. Psicología del conocimiento y método.

Hume: La naturaleza humana: hábitos y creencias. Escepticismo metafísico. El lugar de la razón. Empirismo y subjetividad. Utilitarismo, simpatía y moral.

Kant: La filosofía como crítica trascendental. Las tres preguntas kantianas: entre el escepticismo y el dogmatismo. Crítica de la razón pura: posibilidad de la ciencia. Demarcaciones epistemológicas. El problema de la objetividad. Entendimiento y razón. Interrogantes metafísicos y razón práctica. La conciencia moral: libertad y deber. El imperativo categórico y la posibilidad de una ética racional. La facultad de juzgar: estética y teleología. El lugar de la subjetividad y el problema de la historia.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía general:

- ABBAGNANO, N. *Historia de la Filosofía*, Barcelona, Montaner, 1964.
CHATELET, F. *Historia de la Filosofía*, Madrid, Espasa-Calpe, 1971.
Una historia de la razón, Bs. As., Nueva Visión, 1993.
FERRATER MORA, J. *Diccionario de Filosofía*, Bs. As., Sudamericana, 1975.
LAMANNA, *Historia de la Filosofía*, Buenos Aires, Hachette, 1957-81.
FICHAS DE CÁTEDRA.

Bibliografía específica:

1.
BRAUER, O.D. "Hegel, la historia y la libertad" en *Clarín*, Cultura y Nación, BsAs 19-nov-81
CRAGNOLINI, M. "Nietzsche, la moral y el nihilismo" en *Cuadernos de Ética* N°9, BsAs jun-1990.
DE ZAN, J. *La filosofía práctica de Hegel*, Río Cuarto, ICALA, 2003.
DUQUE, F. *Los destinos de la tradición*, Barcelona, Anthropos, 1989.
FINK, E. *La filosofía de Nietzsche*, Madrid, Alianza, 1994.
FOUCAULT, M. *La verdad y las formas jurídicas*, Madrid, Alianza, México, Gedisa, 1986.
Microfísica del poder, Madrid, La Piqueta, 1979.
Saber y verdad, Madrid, La Piqueta, 1991.
GADAMER, H.G. *El problema de la conciencia histórica*, Madrid, Tecnos, 1993.
La dialéctica de Hegel, Madrid, Cátedra, 1979.
Verdad y Método, Salamanca, Sígueme, 1977.
El giro hermenéutico, Madrid, Cátedra, 1998.
HEGEL, J.W.F. *Lecciones sobre historia de la filosofía, I*. México, F.C.E., 1977.
NIETZSCHE, F. *Genealogía de la moral*, Madrid, Alianza, 1972.
La ciencia jovial, Caracas, MonteAvila, 1999.
El ocaso de los ídolos, BsAs SigloXX, 1991.
SICHIROLLO, L. *Hegel*, en *Rev. Los hombres de la historia*, N°36, Buenos Aires, C.E.A.L.
2.
ARISTÓTELES, *Obras completas*, Madrid, Aguilar, 1967.
CASSIN, B (comp.) *Nuestros griegos y sus modernos*, Bs.As Manantial, 1994.
CHATELET, F. *Platón*, en *Rev. Los hombres de la historia*, N°47, Buenos Aires, C.E.A.L.
DELEUZE, G. "Platón, los griegos" en *Clínica y crítica*, Barcelona, Anagrama, 1996.
GADAMER, H.G. *El inicio de la filosofía occidental*, Barcelona, Paidós, 1995.
Verdad y Método, Salamanca, Sígueme, 1977.
FOUCAULT, M. *Tecnologías del yo*, Barcelona, Paidós, 1990.
HERÁCLITO, *Fragmentos*, Madrid, Aguilar, 1967.

HEIDEGGER, M. *Introducción a la metafísica*, Buenos Aires, Nova, 1969.
JAEGER, W. *Paideia*, México, F.C.E., 1968.
LYOTARD, J-F. *¿Por qué filosofar?*, Barcelona, Paidós, 1996.
MONDOLFO, R. *Breve historia del pensamiento antiguo*. Buenos Aires, Losada, 1969.
El pensamiento antiguo. Buenos Aires, Losada, 1964.
Sócrates, Buenos Aires, Eudeba, 1968.
PARMÉNIDES, *Poema*, Buenos Aires, Aguilar.
PLATON, *Obras Completas*, Madrid, Aguilar, 1969.
VERNANT, J.P. *Los orígenes del pensamiento griego*, Buenos Aires, Eudeba.
ZUBIRI, X. *Cinco lecciones de filosofía*, Madrid, Alianza, 1980.

3.

DELEUZE, G. *Empirismo y subjetividad*, Barcelona, Gedisa, 1996.
DESCARTES, *Discurso del Método*, Espasa-Calpe, 1970
Meditaciones Metafísicas, Buenos Aires, Aguilar, 1975.
FOUCAULT, M. “¿Qué es la Ilustración?”, en *Saber y verdad*, Madrid, La Piqueta, 1991.
Hermenéutica del sujeto, México, F.C.E., 2002
HEIDEGGER, M. *Sendas perdidas*, Buenos Aires, Losada, 1960.
HUME, D. *Tratado de la naturaleza humana: autobiografía*. (Estudio preliminar de F.Duque),
Madrid, Tecnos, 1988.
KANT, E. *Crítica de la razón pura*, Buenos Aires, Losada, 1971
Crítica de la razón práctica, Buenos Aires, Losada, 1977.
Crítica de la razón práctica. Crítica del juicio, Buenos Aires, El Ateneo, 1951.
Filosofía de la historia, Buenos Aires, Nova, 1958.
LADRIÈRE, J. *El reto de la racionalidad*, Salamanca, Sígueme, 1978.
LYOTARD, J-F. *El entusiasmo. Crítica kantiana de la historia*. Barcelona, Gedisa, 1996.
LOCKE, J. *La conducta del entendimiento y otros ensayos póstumos*, Anthropos, Madrid, 1992
ZUBIRI, X. *Cinco lecciones de filosofía*, Madrid, Alianza, 1980.

METODOLOGÍA DE TRABAJO:

Presentación y discusión de las propuestas teóricas de los autores.
Lectura e interpretación de textos.
Elaboración y exposición de trabajos de lectura y escritura.

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN:

Alumnos regulares: 70% de asistencia – Trabajos prácticos y/o exámenes parciales aprobados- Promoción a través de un examen final: coloquio tomando como eje ‘lecturas de autor’

Libres: Los alumnos que no cumplan alguno de los requisitos exigidos para la condición de alumno regular. Presentación de un trabajo monográfico y examen final oral sobre problemáticas / autores tratados.

Lic. María del Pilar Britos