

***Equipo de cátedra***

Profesora Adjunta: Mg.Milagros Rafaghelli (milagros@unl.edu.ar)

Auxiliares Docentes Alumnas:

Anabella Graziadio ([anabellag06@hotmail.com](mailto:anabellag06@hotmail.com))

Candela San Román ([candesr@hotmail.com](mailto:candesr@hotmail.com))

Rocío Welsch (rociowelsch\_7@hotmail.com)

Romina Patterer (romy15\_516@hotmail.com)

Adscripta: Prof. Sandra Sordo (sandramo31@hotmail.com)

Colaboradora: Ana Inés Amavet (aiamavet@yahoo.es)

**1. Inserción de Psicología educativa y del aprendizaje en el plan de estudio de la carrera de Ciencias de la educación**

La cátedra Psicología educativa y del aprendizaje, es parte del Ciclo de formación fundamental, y se ubica en el segundo de los cinco años de la propuesta curricular de formación para profesores y licenciados en Ciencias de la educación. Esto hace que la cátedra deba proporcionar herramientas conceptuales, tanto para quienes como futuros graduados, construirán su identidad profesional acercándose e involucrándose más con las prácticas de enseñanza, como para quienes lo harán interviniendo en la planificación y el análisis de procesos institucionales más amplios.

La psicología educativa, más allá que se haga de ella un abordaje clásico o moderno, es una disciplina cuyo objeto de estudio tiene una especificidad propia: *el estudio como tema central, de la naturaleza de los procesos de aprendizaje y desarrollo así como de las características de los dispositivos escolares que parecen modularlos*. (Baquero, R, 1994 pág. 74) Con esto quiero decir, que como cátedra tiene su propia autonomía y se define en un espacio de estudio e investigación genuino.

Pero creo que es importante tener en cuenta que en el contexto de una propuesta de formación para profesores y licenciados en ciencias de la educación, además del estudio de los temas que son constitutivos de su campo, la psicología educativa y del aprendizaje, tiene que posibilitar a los alumnos la construcción de una estructura teórica, conceptual y metodológica flexible que permita mediaciones y articulaciones relevantes

con otras disciplinas afines del plan de estudio. Por ejemplo con cátedras que la preceden, tal es el caso de Métodos y Técnicas del trabajo intelectual, como las que le siguen, o son de cursado paralelo: Didácticas, Evaluación educativa, Taller de Psicopedagogía, Orientación educacional, Producción de materiales educativos.

La psicología educativa y del aprendizaje debe articular su discurso, su práctica y su metodología de trabajo con las disciplinas mencionadas, de manera tal de poder realizar un estudio profundo, comprensivo e interpretativo de la dimensión psicológica presente en la complejidad de los procesos educativos, en los escenarios culturales, históricos y políticos donde los mismos se configuran.

Esta visión de la psicología educativa como disciplina autónoma pero a la vez necesariamente articulada con otras, para comprender los problemas educativos, no siempre fue así en el campo de las ciencias de la educación, y menos aún en las relaciones que se tejieron entre psicología, aprendizaje y educación.

Si realizamos una rápida mirada por el devenir histórico de la psicología educativa podemos apreciar, en primer lugar, que el desarrollo de esta disciplina está fundado e íntimamente relacionado con las características propias de la ciencia de la cual proviene: la psicología, y que además, en el campo educativo generó muchas expectativas; ya que se pensó que la psicología educativa proporcionaría una base científica sólida para estudiar y solucionar los problemas de la educación, pero que en realidad fueron los problemas de los medios cognitivos necesarios para alcanzar ciertos objetivos. (Coll, 1983; Gimeno Sacristán, 1997)

Esto es así, al punto tal que, en los primeros años del siglo XX *“Thorndike insiste en la necesidad de fundamentar las propuestas educativas sobre los resultados de la investigación psicológica de carácter experimental y aconseja desconfiar sistemáticamente de las opiniones pedagógicas que carecen de esa base”*. (Coll, C 1983)

El método de la psicología experimental y de la mano de éste, el surgimiento de las teorías del aprendizaje, se convirtieron en los pilares fundamentales para explicar y

solucionar los problemas educativos, pero que en realidad eran (y desde una mirada fragmentada) problemas de aprendizajes.

En nuestro país, la psicología educativa estuvo impregnada por una fuerte y casi exclusiva relación entre teorías del aprendizaje y diseños instruccionales. En el discurso y en la práctica, durante muchos años, la psicología educativa se redujo a la aplicación de pruebas psicométricas y a un tratamiento cuantitativista de sus resultados. La investigación lo fue, desde un enfoque teórico experimental, fundamentado en categorías tales como: objetividad, operacionalidad, sistematización, predictibilidad.

La psicología educativa, no sólo priorizó el tratamiento de la cuestión del aprendizaje, sino que además, tuvo como referente un sujeto abstracto. Construyó así la imagen del **sujeto del aprendizaje** y en esta construcción dejó afuera otras dimensiones. En la escuela tradicionalmente la imagen del alumno es la de **sujeto del aprendizaje; sujeto del aprendizaje** se convirtió en una *metáfora potente* para comprender la problemática del aprendizaje.

*“El entramado conceptual dominante en la modernidad, a través del que hemos concebido al sujeto de la educación, la enseñanza o el aprendizaje ha sido el discurso psicológico de carácter científico. Es un sujeto que construye su personalidad, su inteligencia, su yo, por etapas, mostrando determinadas peculiaridades en cada una de ellas, como si fuera poseedor de unas necesidades, de unas formas de aprender y con unas capacidades observables y medibles...La imagen del sujeto ha sido una construcción científico-psicológica más que antropológica cultural, social y política...”* (Gimeno Sacristán, 2000 Pág. 156)

Mucho tiempo pasó, hasta que se cuestionara la pertinencia de abordar los problemas educativos sólo desde la dimensión psicológica. Por cierto, que esa posibilidad de comprender los problemas educativos, en articulación con otras miradas disciplinares, tiene relación con el mayor protagonismo que en el campo de las ciencias de la educación, adquieren disciplinas tales como la sociología educativa, la micropolítica, el psicoanálisis, la antropología cultural, las ciencias del lenguaje, entre otras.

En el marco de la propuesta de trabajo que aquí presento, entiendo que la psicología educativa y del aprendizaje tiene sin duda, aportes relevantes y sustantivos para la comprensión de alguno de los acontecimientos educativos actuales. Aportes que se potencian y enriquecen en tanto se pueda entender la psicología educativa en el

entramado de relaciones con otras disciplinas y, *además, atendiendo principalmente la dimensión experiencial, histórica y cultural presentes en las biografías* de los jóvenes que hoy aprenden en las instituciones educativas (Pérez Gómez, 1998) y en comunidades y entornos virtuales.

La psicología educativa, no puede seguir mirando a los alumnos desde la etapa evolutiva donde están parados. Para entender, algunos de los problemas de la educación hoy como el fracaso escolar, los índices de abandono, la pobreza cognitiva, la violencia escolar, necesitamos de los aportes de la psicología educativa, pero contextualizando los procesos cognitivos en la complejidad de las prácticas culturales específicas.

Conocer la complejidad de las actividades intrapsicológicas es necesario, pero hay que entender que esas actividades se construyen social y culturalmente en situaciones particulares y en relación con objetos disciplinares también particulares.

Para comprender los aprendizajes, para entender los modos de aprender de los alumnos, es necesario conjugar esquemas de interpretación propios de distintas disciplinas. Debemos integrar aquellas explicaciones que nos dicen algo sobre los procesos intersubjetivos pero a los mismos no se los puede tomar en abstracto como habilidades de la inteligencia sino, que hay que entenderlos en la singularidad que adquiere la construcción intersubjetiva en el seno de un dispositivo como el escolar, donde se definen modos de relación entre los sujetos bien específicos. Especificidad que se observa -como señala Baquero-, en la modalidad que adopta el discurso escolar, la distribución y evaluación de las tareas. (Baquero, R 2000 Pág.107).

## **2. Programa de la asignatura**

### **2.1 Criterios pedagógicos.**

Para la elaboración del programa, además de los criterios mencionados en el punto anterior, tuve en cuenta la fundamentación didáctica, los temas y ejes del Programa de la cátedra vigente (sujeto-objeto-institución). Los mismos se retoman de una manera diferente, a la vez que se integran otros temas que considero actuales y pertinentes, sin por ello renunciar a la especificidad de la psicología educativa y del aprendizaje.

Intento mantener a lo largo del programa propuesto la articulación entre la dimensión **educacional y del aprendizaje**. Dos dimensiones que no es común encontrarlas juntas en los programas de Psicología en carreras de formación docente<sup>1</sup>.

El programa que propongo se articula en seis unidades temáticas, cada una de las cuales tiene propósitos específicos que fueron los que guiaron la elaboración de los ejes a trabajar, la selección bibliográfica<sup>2</sup>, la metodología de trabajo y las estrategias de evaluación.

La elaboración del programa se inscribe en aquel postulado de Bruner que dice: “*cualquier materia puede ser enseñada a cualquier niño de cualquier edad en forma a la vez honesta y eficaz*”. Con esto quiero decir que, el tratamiento de los temas se realizará de una manera dialogada y problematizadora, siempre teniendo presente la *plataforma cognitiva y afectiva, actual y potencial de los alumnos*. Cuidando lo que se comunica y la forma en que se lo hace. Las clases presenciales con los alumnos, como espacio de circulación de saberes experienciales y académicos, se articularán sobre temas nodales, que hacen a la estructura fundamental de la psicología educativa y del aprendizaje como disciplina. Las unidades guardan entre sí una relación lógica. Entre una y otra se va ampliando y profundizando la complejidad del tema que nos ocupa. El programa intenta ser por lo tanto, *recurrente, no lineal sino en espiral*, retomando constantemente y a niveles cada vez de mayor profundidad, los núcleos básicos de la cátedra. (Bruner, J 1995)

## **2.2 Propósitos de la cátedra**

- Reconstruir el sentido de la psicología educativa en la formación profesional.
- Analizar y comprender los procesos subjetivos (inter e intra psicológicos) que dan cuenta de los modos de aprender

---

<sup>1</sup> Una rápida revisión por programas de cátedras similares nos advierten de los siguientes nombres: Psicología Educativa. Universidad Nacional de Rosario. Facultad de Humanidades y Artes, 1984; Problemática del aprendizaje. Facultad de Formación Docente en Ciencias. Universidad Nacional del Litoral, 1998) Psicología educacional (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral 2003)

<sup>2</sup> En algunos casos se citan obras completas, ya que la selección de los capítulos específicos se realizará en relación con las características de los alumnos que cursen la materia: su formación y saberes previos, intereses y expectativas, etc.

- Brindar oportunidades para construir herramientas teóricas y metodológicas para comprender desde una dimensión psicológica e interdisciplinaria los problemas educativos y del aprendizaje, y aventurar a la vez, soluciones innovadoras.
- Posibilitar acercamientos entre alumnos de la cátedra y otros actores comprometidos con la educación pública.

### **2.3 Organización de la propuesta y bibliografía.**

#### **Unidad 1. La psicología educativa y del aprendizaje: entre el pasado y el presente**

##### **Propósitos de la unidad:**

- Reconstruir relaciones significativas entre ciencia, educación, aprendizaje y psicología.
- Problematizar sobre el objeto de estudio de la psicología educativa y del aprendizaje.
- Analizar la perspectiva clásica y los debates actuales.

##### **Ejes temáticos**

Educación y aprendizaje como prácticas pedagógicas políticas, sociales y culturales  
Relaciones entre ciencia, psicología y educación.

##### **Bibliografía**

**Freire, Paulo** (2007) *Diálogo con universitarios uruguayos: la importancia de la psicología en la práctica educativa*, en Pedagogía de la tolerancia Fondo de Cultura Económica. Argentina

**López, Jaime** (1988) El sujeto en el campo del psicoanálisis. Cuadernos de Psicología y Psicoanálisis. Universidad Nacional de Rosario.

**Menin, Ovide** (2003) *Puntos de partida para una Psicología de la educación del adulto*; en: Psicología de la educación del adulto. HomoSapiens.

**Temporetti, Félix** (2003) *Reflexiones en torno a los conocimientos psicológicos que enseñamos a los docentes*. Universidad Autónoma de Madrid. Departamento de Psicología evolutiva y educacional. Madrid

## **Unidad 2: Análisis y lectura crítica de las llamadas “teorías el aprendizaje”**

### **Propósitos de la unidad**

- Reflexionar sobre la construcción de los discursos que dominaron el campo de la psicología educativa.
- Reconocer supuestos epistemológicos, políticos y pedagógicos en las distintas teorías del aprendizaje.
- Identificar categorías teóricas centrales en cada perspectiva analizada.

### **Ejes temáticos**

Lectura geo-poética del surgimiento de las teorías del aprendizaje: cómo explican el aprendizaje y cuáles son las condiciones que intervienen en la realización de los mismos. El conductismo psicológico y la llamada revolución cognitiva. Los aportes de Piaget y las características del aprendizaje significativo de David Ausubel.

### **Bibliografía**

**Ausubel, D; Novak, Josep; Hanesian, H** (1987) *Aprendizaje significativo por recepción y retención*, en *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. Trillas. México

**Bruner, Jerome** (1986) *La teoría del desarrollo como cultura*, en *Realidad Mental y Mundos Posibles. Los actos de la imaginación que dan sentido a la experiencia*. Gedisa. España

**Candiotti de De Zan, M. Elena** (2001) *Epistemologías implícitas en las concepciones de aprendizaje*, en: *La construcción social del conocimiento: aportes para una concepción crítica del aprendizaje*. Santillana

**Carretero, Mario** (...) Capítulos 2 y 4 *Constructivismo y Educación* (a confirmar)

**Castorina, A; Lenzi, A y Fernández, S** (1996) *Alcances del método de exploración crítica en Psicología Genética*, en *Castorina y otros Psicología Genética e implicancias pedagógicas*. Miño y Dávila. Buenos Aires

**Pardo, Rubén** (2004) *Verdad e historicidad, el conocimiento moderno y sus fracturas*, en *Díaz Ester, La Posciencia. El conocimiento científico en las postrimerías de la modernidad*. Editorial Biblio. Buenos Aires

**Pozo, Ignacio** (1996) *La psicología del aprendizaje: del conductismo a la psicología cognitiva*, en: Teorías cognitivas del aprendizaje. Morata. Madrid

**Rafaghelli, Milagros** (2009) Notas sobre la Revolución Cognitiva. El procesamiento de la Información. Escrito realizado en el marco del Curso de Formación para supervisores

**Tyler, Ralph** (1973) Principios básicos del currículo. Capítulo 1. Ediciones Troquel. Argentina

### **Unidad 3: La teoría socio histórica y las perspectivas culturalistas. Los aportes del psicoanálisis a la educación.**

#### **Ejes temáticos**

Análisis de los procesos de pensamiento en los entramados sociales, culturales históricos y políticos. Los aportes de Vigotsky y Bruner. La importancia de los procesos de concientización para la transformación de las prácticas educativas (Freire). Disponibilidad psíquica como motor de aprendizajes. Restricciones y perturbaciones en el aprendizaje escolar.

#### **Bibliografía**

**Bruner, Jerome** (1997) *Prefacio a la edición española e inglesa y Cultura, mente y educación*, en: Educación, puerta de la cultura. Visor. Madrid.

**Bruner** (1986) *Dos modalidades de pensamiento y El lenguaje de la educación*, en Realidad Mental y Mundos Posibles. Los actos de la imaginación que le dan sentido a la experiencia.

**Freire, Paulo** (1984) *Algunas notas sobre concientización*, en La importancia de leer y el proceso de liberación. Siglo Veintiuno Editores. México

**Kiel, L y Zelmanovich, P** (2009) Los padecimientos en la escena educativa y los avatares del lazo social. Clase 5 del Curso Psicoanálisis y prácticas socio educativas. FLACSO. Buenos Aires

**Rosa, A y Montero, I** (1993) *El contexto histórico de la obra de vygotsky: un enfoque socio histórico*. En Vygotsky y la Educación. Connotaciones y aplicaciones de la psicología sociohistórica en la educación. Aique. Argentina

**Riviere, Angel** (1994) La psicología de Vygotsky. Capítulos: V, VII y XII. Visor. Madrid

**Schlemenson, Silvia** (1996) Aprendizaje un encuentro de sentidos. Kapeluz. Buenos Aires. Argentina

#### **Unidad 4: El desafío del aprendizaje: actividades y prácticas situadas.**

##### **Propósitos de la unidad.**

- Conocer y problematizar las propuestas curriculares sobre *enseñar a aprender y aprender a aprender, y los modelos de aprendizaje para la comprensión.*
- Analizar las propuestas del aprendizaje como práctica situada: sentido de la actividad y características del contexto en la construcción de saberes .
- Investigar cuáles son los modos de construir saberes de los jóvenes y adultos en contextos educativos singulares.

##### **Ejes temáticos**

Rasgos del aprendizaje comprensivo. Estrategias de aprendizaje como dispositivos para la comprensión: la resolución de problemas, el estudio de casos, la narrativa en la enseñanza. El discurso en el aula.

##### **Bibliografía. (a confirmar)**

**Brown, Ash, Rutherford, Nakagawa, Gordon y Campione** (1993) *Conocimiento especializado distribuido en el aula.* En Salomón, Gabriel (comp.) *Cogniciones distribuidas.* Amorrortu. Argentina

**Carlino, Paula** (2005) *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica.* Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.

**Chaiklin y Lave** (1996) (comp.) *Estudiar las prácticas. Perspectivas sobre actividad y contexto.* Amorrortu. Buenos Aires

**Freire, Paulo** (1984) *La importancia de leer y el proceso de liberación.* Siglo veintiuno Editores.

**McEwan y Egan Kieran** (comp) (1998) *Narrativa en el estudio de la enseñanza y el aprendizaje,* en: *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación.* Amorrortu. Buenos Aires. Argentina

- Mercer, E** (1997) La construcción guiada del conocimiento. Barcelona. Paidós
- Monereo, C (comp.) (2000)** Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Graó. Barcelona. España
- Popham y Baker** (1970) Los objetivos de la enseñanza. Paidós. Argentina
- Pozo, I; Puy Pérez, M; Domínguez J; Gómez M.A y Postigo, Y** (1998) La solución de problemas. Aula XXI. Santillana. Madrid
- Solé, Isabel** (2000) Estrategias de lectura. Graó. Barcelona
- Schlemenson, Silvia** (2003) (Comp) Leer y escribir en contextos sociales complejos. Aproximaciones Clínicas. Paidós
- Tyler, Ralph** (1973) Principios básicos del currículo. Capítulo 2 y 3. Ediciones troquel. Argentina
- Wassermann, Selma** (1994) *La enseñanza basada en el método de casos: una pedagogía de aplicación general y Cómo preparar a los alumnos para el aprendizaje con casos*, en: El estudio de casos como método de enseñanza. Amorrortu. Buenos Aires. Argentina

## **Unidad 5: La configuración de los modos de aprender que provocan las nuevas tecnologías**

### **Propósitos de la unidad.**

- Identificar relaciones, aportes y vínculos entre psicología educativa y tecnología educativa
- Analizar el impacto de las nuevas tecnologías en la construcción del conocimiento.

### **Ejes temáticos.**

Reflexionar sobre el uso educativo de las tecnologías de la comunicación e información. Construir nuevas relaciones entre: comunicación, tecnología y educación. Los aprendizajes en entornos virtuales. Criterios para la elaboración de propuestas educativas que incorporan Nuevas Tecnologías.

### **Bibliografía (a confirmar)**

**AA.VV (2008)** Internet y Psicoanálisis. Revista Actualidad Psicológica. Año XXXIII N° 369. Argentina

**Arbúes Visus, M. T y Tarín Martínez, LL (2000)** *Aprender a lo largo de la vida y las nuevas tecnologías* en Duart, J y Sangrá, A. Aprender en la virtualidad. Gedisa. Barcelona. España

**Burbules y Callister (2001):** Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información. Granica. España

**Litwin Edith (2005) (comp.)** Tecnologías educativas en tiempo de Internet. Amorrortu

**Sartori, Giovanni (1998)** Homo videns. La sociedad teledirigida. Taurus. Madrid. España

### **Unidad 6: Psicología educativa y del aprendizaje: entre lo deseable y lo posible.**

#### **Propósitos de la unidad:**

- Analizar la educación y el aprendizaje en el entramado de las prácticas políticas culturales e históricas específicas.
- Analizar los modos de afectación de las culturas instituciones en los aprendizajes de los jóvenes y adultos.

#### **Ejes temáticos.**

La metáfora del sujeto del aprendizaje: los jóvenes en la escuela y más allá de la escuela. La institución escolar en el cruce de las culturas experienciales y académicas.

### **Bibliografía (a confirmar)**

**Bleichmar, Silvia (2008)** Violencia Social-Violencia Escolar. De la puesta de los límites a la construcción de legalidades. Noveduc. Argentina

**Cora, C y Lewcowitz (2005)** Pedagogía del aburrido. Paidós. Argentina

**Duschatsky, Silvia (1999)** La escuela como frontera. Reflexiones sobre la experiencia escolar de jóvenes de sectores populares. Paidós. Argentina

**Duschatsky, Silvia (2001) (comp.)** ¿Dónde está la escuela? Ensayos sobre la gestión institucional en tiempos de turbulencia. FLACSO Manantial. Buenos Aires

**Fernandez, Lidia (1994) Instituciones Educativas. Dinámicas Institucionales en situaciones críticas. Paidós. Argentina**

### **3. Metodología de trabajo.**

Tal como argumenté en el punto 2 **Programa de la asignatura**, las clases se articularán a través del diálogo y la problematización de temas teóricos y situaciones prácticas y experienciales. Dado que la cátedra cuenta con un espacio curricular de “trabajos prácticos”, se intentará en todo los temas integrar teoría y práctica; práctica y teoría.

En cada una de las unidades se prevén la resolución por parte de los alumnos de consignas de trabajo con objetivos distintos, de acuerdo con los propósitos de cada unidad y con el tema que se esté tratando. Se tendrán en cuenta por ejemplo:

- actividades que tengan como finalidad mejorar la comprensión de categorías conceptuales;
- actividades que permitan analizar casos o situaciones problemas,
- actividades de integración y/o comparación de autores;
- actividades metacognitivas que permitan reflexionar e indagar sobre los modos de aprender de cada uno,
- actividades que posibiliten acciones evaluativas sobre el proceso de aprendizaje individual y grupal.

### **4. Crónicas de clases y Campus UNER**

Además de las actividades mencionadas, se elaborarán breves crónicas de cada una de las clases y se realizará luego la reconstrucción crítica de las mismas. Éstas, estarán a cargo tanto del grupo de cátedra como de los alumnos. Son distintos los sentidos de la actividad, por un lado porque entendemos la escritura de la clase como parte del proceso de construcción de conocimientos y por otro, porque consideramos que la síntesis permite reflexionar sobre los temas trabajados, ampliarlos, profundizarlos o bien re orientarlos.

Es intención de la cátedra continuar trabajando con un espacio en el Campus de la Uner, en el mismo no sólo se irán adjuntando las síntesis realizadas, sino también toda información que la cátedra vaya produciendo a lo largo del año. Consideramos que el

espacio puede convertirse en un medio de comunicación que se enriquecerá con el aporte de docentes y alumnos.

## **6. Evaluación y acreditación**

En la cátedra se prevé la realización de una evaluación continua y formativa. Esta se realizará a través de:

- La participación de los alumnos en los encuentros presenciales
- La intervención de los alumnos en las actividades del Campus Virtual
- La realización de los parciales
- La producción de las crónicas o registros de las clases
- La entrega de la carpeta de proceso (Process folio). La elaboración de producciones parciales que se soliciten durante el cursado deberán ser guardadas por los alumnos en sus distintas versiones. Al finalizar el año, los alumnos deberán presentar la carpeta completa acompañada de una reflexión sobre el proceso de aprendizaje realizado en la cátedra.

Los alumnos pueden optar por las siguientes condiciones:

### **Promoción directa**

- asistencia del 80% a teóricos - prácticos.
- aprobación de los exámenes parciales (con Muy Bueno 8, o más) (sin recuperatorio)
- aprobación de los trabajos prácticos (con Muy Bueno 8 o más) (sin recuperatorio)
- aprobación de las intervenciones en el campus virtual (con Muy Bueno 8 o más)

El cumplimiento de estos requisitos habilitará a los alumnos a presentarse a una instancia de coloquio integrador, individual o grupal (no más de 3)

### **Regular:**

- asistencia del 60% a teóricos – prácticos
- aprobación de los exámenes parciales (con Aprobado 6)
- aprobación de los trabajos prácticos (con Aprobado 6)
- presentación de informes de actividades de extensión
- presentación del Proces Folio

El cumplimiento de estos requisitos habilitará a los alumnos a presentarse a una instancia de examen oral e individual.

Alumno libre:

Son libres aquellos alumnos que no cursaron la cátedra o que, habiéndola cursado no realizaron el parcial o no cumplieron con la entrega de los trabajos prácticos. Para rendir la materia el alumno deberá entregar una producción escrita con diez días de antelación. Luego de su aprobación, se realiza un examen final, primero escrito y luego oral, de carácter individual. Para la elaboración del trabajo se sugiere una reunión con los docentes de la cátedra a los efectos de orientar su producción.

Milagros Rafaghelli

Paraná, marzo 2010